



КТО МЫ?

**Кинофестиваль
в Тольятти**

стр. 2-3

**Выпускной
11 класс**

стр. 4

**Размышления
о школе**

стр. 5

**Личность!
Кто она?**

стр. 7

**... до
“Волжской
встречи”**

стр. 8

Jewish Active

Недавно, когда я брал интервью у Виталия Лейбина, главного редактора журнала «Русский Репортер», я попросил его дать совет, некое напутствие молодому поколению, строителям общества будущего. Виталий Эдуардович посоветовал молодёжи «как можно раньше избавиться от чувства собственной важности и от звериной сердитости». Он заметил также, что в этом непростом деле помогут ирония и радость.

Это очень сложно, особенно в таком возрасте — быть проще и жизнерадостнее. В 16 лет человек далеко не всегда открыт, подростковая агрессия прёт, как говорится, «изо всех щелей». И, конечно, все вокруг задаются вечным вопросом, на который так и не смог ответить Чернышевский в своем нетленном «Что делать?». И правда, что же делать? Ответ есть. Заинтересовать. Дать немного свободы и возможность проявить себя.

(продолжение на странице 7)

Личность... или подобие?

Мы часто употребляем знакомое и, на первый взгляд, понятное слово «личность». Но, если подумать, то кого действительно можно назвать личностью? «Кого угодно!» — скажите мне вы. А вот и нет. Думаете, я опять нагнетаю? Не без этого. Но иногда становится тошно от того, что всяких одинаковых, похожих друг на друга «болванок», называют таким громким словом, хотя бы за само слово обидно.

На мой взгляд, нет ничего неразумнее «пустого, рабского, слепого подражания». Конечно, вся эта «похожесть» друг на друга не упала с луны, это было всегда, во все времена хватало одинаково мыслящих, одинаково одевающихся, ведущих одинаковый образ жизни идентичных людей. А сколько их? Не пара и не тройка, их миллиарды по всему миру, таких «однотипных» людей. Страшно представить, что Личностей скоро почти не останется, вместо них останется безнадежная, безмолвная, пустая серая масса.

Порой не хочется в это верить, но, если оглянуться вокруг, что мы можем увидеть? Хикки, хипстеры, ваниль, геймеры... Шаблоны, под которые подстраиваются. А почему бы и нет? «Идти против системы» могут далеко не все, и для некоторых, возможно, это и есть выход — прятать свою личность глубоко внутрь, забывать о ней, прекращать сопротивляться всеобщему мнению.

Должны ли мы замуровывать свою личность в кокон, забывая о своих убеждениях? Или оставаться непохожими на других и непонятыми никем? Какой сложный выбор — изгой или болванка. Хотя, можно и попытаться быть ни с первыми, ни со вторыми.

Учитесь у всех, не подражайте никому. Максим Горький.

Кузнецова Эля
9 класс



Перестаем верить в чудеса

Цитата Паскаля: «Мы перестаем играть, ни потому что стареем. Мы стареем, потому что престаем играть».

С одной стороны, какая глупость... Пустые слова, ничего не значащие. Так считают дети, которые действительно не понимают значения. Но это далеко не пустые слова. Эта фраза имеет довольно глубокий смысл.

Мы перестаем верить в чудеса. Да.. К сожалению, так... Как бы печально это не звучало. В 13 лет, мы выпендриваемся, и пафосно курим, и пьем пиво во дворе. Пытаемся показаться взрослыми. Нет. С бутылкой пива и «сигой» выглядит убого. «Чуваааак, да ты крууут...» — нынешний сленг наших младших братьев и сестер. Ужасное чувство, будто мы деградируем снова в обезьян... Печально... Да? И после этого «взросления» мы перестаем быть людьми, и вырастает, в итоге, неизвестно что. «Родила царица в ночь, не то сына, не то дочь»... А есть люди, которые взрослеют быстрее. Но не в виде пива и сигарет, а умственно. Думаю, помимо знаний, в человеке должны быть какие-то чувства. Человек не должен быть бездушным существом, просящим покушать и сходить «по делам». Бывает человек образованный, но такая сво... Ну вы поняли.

Мы перестали верить в чудеса? А может мы просто перестали их замечать? Они вокруг нас. Оглянитесь! Некоторые вещи нельзя доказать с помощью физики. «Мы перестали совершать глупости, лазать на балкон к любимым девушкам...» - фильм «С легким паром». Это заметили еще тогда. Почему взрослые теряют детство, отдавая душу взрослому циничному характеру. Они перестают шутить, становятся серьезными и скучными «зудилами». Надо легче относиться к жизни. Начать ее любить и по-настоящему восхищаться... Ее природой, красотой, непостоянством погоды. Любить, ценить, заботиться. То же самое и с людьми. Надо наконец научиться их уважать, любить, благодарить, ценить, заботиться... ну и т.д. Это не значит, что надо стать бездушной «мебелью». Проще. Будьте проще. Относитесь легче к своим проблемам. Но это мое мнение...

А как вы считаете?!

Андрющенко Майя
7 класс

Инициативные люди

- Простите, у нас с проводкой проблемы, поэтому свет не можем включить.
- Обычно общественным организациям бесплатно предоставляются услуги ЖКХ. Обращались?
- Конечно, обращались. Назвали нам сумму. Не потянем. А бесплатно никто не хочет этим заниматься.

Им постоянно обещают. Год назад обещали ремонт. А краска на стенах до сих пор облупливается. Двери тяжелые, старые. Услуги электрика пока оплатить нет возможности. Попросту не на что.

Наш проводник, один из работников «Центра Независимой Жизни» предлагает нам чаю. Он в организации с 2007-го года. В ожидании директора, мы попросили рассказать немного о центре. «Мы здесь оказываем по большей части юридическую и психологическую помощь инвалидам. Учим работе с компьютером, проводим всевозможные программы, конкурсы» — говорит мужчина лет сорока, задумчиво глядя в пространство. Серьезные проблемы с опорно-двигательным аппаратом привели его сюда. Ноги почти парализованы.

«Простите, задержалась, водитель завез совершенно в другое место» — с улыбкой говорит въехавшая в комнату на коляске женщина, директор организации. Она предлагает нам ознакомиться с информационным бюллетенем и календарем, выпущенным центром.

«Кто мы? Мы — инициативные люди с инвалидностью, которые стремятся жить относительно независимой и интересной жизнью и не быть обузой семье и обществу» — сказано в бюллетене. На каждой странице — всевозможные плакаты на тему положения инвалидов в обществе.

Стены этого небольшого помещения увешаны фотографиями тех, для кого организация стала вторым домом. Здесь они общаются и учатся жить со своими недугами.

«Администрация частично нас поддерживает» — говорит директор, — «а в основном нас фи-

нансирует юридическая фирма. Раньше этим занимался город.» Ситуация в центре не из простых, — ремонта давно не было и, видимо, не будет. А как только помещение будет признано аварийным, «Центр Независимой Жизни» будет вынужден сменить прописку. Только неизвестно, куда переселяться в таком случае.

«Большинство организаций занимаются людьми старше 70 лет, мы же преимущественно специализируемся на мужчинах и женщинах примерно до 50 лет. Тут свои сложности — чем моложе человек, тем больше потребность в деятельности. Поэтому регулярно устраиваем в школах всяческие «часы добра», встречи инвалидов со школьниками, мероприятия, конкурсы. Вот, например, у нас тут был фотоконкурс «Жизнь без ограничений» — рассказывает женщина. Альбом конкурса полон фотографий, под каждой из них — определенная номинация: «за смелость», «за оптимизм», «за активность» и т.д.

«Таких людей много, по всему Тольятти — примерно 40 000. Беда в том, что нам не имеют право предоставлять их контакты» — продолжает директор, — «стараясь распространять информацию о нашем центре, чтобы как можно больше людей знало, что выход есть».

Уже собираемся покидать центр, благодарим за приём и рассказ об организации. Выходя, слышу телефонный звонок, затем голос директора: «Мама, я говорю, я не смогу приехать. У меня колесо сломалось».

Богословский Артем
10 класс



Супруга творческого человека



Энергичная, всегда с улыбкой на лице, яркая, добрая. Она – солнышко на этом Волжском фестивале, согревающая лучами тепла всех вокруг. Вы догадались?! Конечно, Наталья Павловна Соплякова – чудо – женщина. И несмотря на свою колоссальную занятость, она согласилась с нами побеседовать.

Ж: Как вы на своих хрупких плечах несете такую ношу организатора фестиваля?

Н.П.: Ребят, я только помощница. Я решаю организационные вопросы: разместить, покормить..

Ж: Ну так, самое важное же!

Н.П.: А женщине это свойственно! Особенно, когда ты — супруга творческого человека. Они живут в своем мире, поэтому приходится много брать на себя вопросов. Ничего тяжелого я в прямом смысле не поднимаю, а так вопросов много решаю.

Ж: А вам это нравится?

Н.П.: Ну как нравится, мы уже привыкли за много лет жизни помогать друг другу.

Ж: Вы родились в этом городе?

Н.П.: Нет, я родилась в Казани, закончила Казанский университет.

Ж: Вам нравится Тольятти?

Н.П.: Сейчас нравится, но я долго привыкала. Когда я вышла замуж, и муж привез меня в Тольятти, года 3-4 я плакала, потому что города очень отличались друг от друга. Я очень тяжело переживала: ни родных, ни друзей, но, тем не менее, мы нашли друзей, город теперь свой, я привыкла.

Ж: У вас есть любимое место в городе?

Н.П.: Любимое место — это моя дача. Она находится за городом в 20 км. В Тольятти я очень люблю театр «Колесо». Два раза в месяц я вожу своих детей в театр. Это мое любимое занятие.

Ж: А любите ли вы общаться с детьми?

Н.П.: Если бы я не любила, я бы, наверное, не пошла в эту профессию.

Ж: Нет, просто бывают такие люди, которые, работая педагогами, привыкают к общению с детьми.

Н.П.: К этому нельзя привыкнуть. Я на пике своей карьеры. Детей надо любить, а если дети надоедают, то лучше уйти.

Ж: А у вас дети взрослые?

Н.П.: Да, у меня взрослый сын, ему 34 уже, а дочери 31 будет.

Ж: Они пошли по вашим стопам?

Н.П.: Нет, дочка – юрист, а у сына своя фирма.

Ж: Они в Москве живут?

Н.П.: Нет, мы живем в Тольятти, но все в разных квартирах, сын отдельно, дочь отдельно. Мне очень так нравится, что семья рядышком. Я в свое время уехала от родителей из Казани и очень жалела...

Ж: У вас есть еще родственники? И хорошие ли с ними отношения?

Н.П.: Да, у меня есть брат, отношения с ним очень хорошие. Живет он в Уфе, но каждое лето приезжает к нам на дачу.

Ж: А у вас свободное время есть?

Н.П.: Свободное время у меня только летом. Когда я уезжаю на свою любимую дачу, копаюсь в цветочках. А так свободного времени практически нет. Я бабочка ранняя, каждое утро встаю в школу, с работы ухожу в 18:00.

Ж: Трудно ли быть женой такого интересного и знаменитого человека?

Н.П.: Самое главное это – любовь, взаимопонимание, поддержка.

Ж: Спасибо огромное за прекрасное интервью.

*Настя Бердыко и Полина Дадашева
8 класс*

Время быстротечно

Вот и закончился фестиваль, проходящий в Тольятти. Я как в Голливудском кино начинаю с конца истории. Печальная обстановка. Я уже 2 дня, как дома. И накануне задумалась, почему время так быстротечно.

Проматывая свои воспоминания назад, получается такая картина:

1. Вот я только узнаю о том, что у нас намечается поездка в Тольятти и я еще не уверена, что поеду.

2. Вот от меня уже требуют точного решения.

3. Вот я уже решила, что поеду.

4. Просят сдать деньги, СРОЧНО.

5. Остается месяц до Тольятти. Страшно от неизвестности, что будет

6. Завтра поезд, надо вещи собирать.

Все, мы приехали. Первый день длится медленно... Новое удовольствие. У меня хорошая компания, отличные руководители и веселый оператор. И вот пролетают 1,2,3,4 день... И вот мы снова в поезде. Вот мы снова садимся с ребятами играть в слова и по ходу игры вспоминаем, что происходило за эти 4 непов-

торимых дня. И тут я поняла, как быстро пролетело время. Кажется, я только собиралась ехать в Тольятти, а потом все, что я пережила, становится просто воспоминанием. Вопрос: как замедлить время? Как остановить его поток? Вы, наверное, замечали, как быстро оно проходит, когда мы счастливы или заняты любимым делом, и как долго оно тянется, когда мы тратим его на дела, которые нам неинтересны. На самом деле и в одном случае, и в другом время движется одинаково.. просто иногда мы замечаем его, а иногда нет. Порой, нам кажется, что это никогда не кончится. Но надо понимать, что все когда – либо заканчивается. Ведь время идет. Оно никогда не останавливается. Иногда это к счастью, а иногда ты сожалешь о том, что все так быстротечно.

Надо знать, что все непостоянно, не навсегда.

И просто наслаждаться радостными моментами в жизни и пытаться решить сложные проблемы легко и быстро!

*Андрющенко Майя
7 класс*



— *Расскажите нам, пожалуйста, кто же все-таки эти люди — наши нынешние выпускники? Как вы можете охарактеризовать это поколение? Ведь не зря же сценарий выпускного концерта носит название «Сказка о потерянном времени»? Были какие-то особенности, трудности?*

Моисеева М.В.: Во-первых, это люди, которые попали в школу в самый переломный момент. 2006 год, когда Вячеслав Роальдович Лещинер уходил с поста директора, отправляясь на руководящую должность в ОРТ и, соответственно, 1 июня 2006-го я стала сначала исполняющей обязанности директора, а затем и директором. Набор в школу обычно начинается в январе-феврале и, в принципе, к лету уже сформирован класс, пятый класс. А пятый класс всегда был для нас очень важен — эти дети приходят из разных школ, и нам очень важно, чтобы это были дети, которые дальше друг с другом общаться смогли, чтоб были достаточно равными по силам, по академическому опыту и т.д.

Получилось так, что я, тогда еще мало представляя, что такое набор в школу (до того я никогда директором школы не работала) пришла в школу как раз тогда, когда закончилась весна и набрали столько, сколько набрали, а набрали тогда один класс, порядка 30 человек. Летом мы набирали практически всех, кто приходил, потому что надо было открывать два класса. И были там ребята из Москвы, и израильяне потом приехали. Но, скажем так, это был первый класс, который мы набирали не на основе какого-то тщательного тестирования, собеседования, а просто, грубо говоря, второпях. Из-за переходного этапа. Поэтому класс у нас таким и был все эти годы — там очень много разных ребят, каждый из них талантлив по-своему, у каждого из них есть свои увлечения, но, если проследить — в начале их было 50, сейчас их осталось 24. То есть половина класса за все эти годы в школе «испарилась», но она «испарилась» не просто так. Постоянно из этого класса уходили ребята потому, что мы не находили с ними общего языка. То есть это были либо очень плохие знания и нежелание учиться вообще, либо какие-то серьезные дисциплинарные нарушения, после которых учителя и администрация говорят «sorry, наши позиции расходятся, мы больше не можем под одной крышей оставаться. Поэтому, если не принимаете наши правила, просто уходите в другие школы».

Вот такие вот дела. Так что получилось так — я когда думаю об

Добр ли путь?!



Идет время, и незаметно для себя становишься выпускником. Чем дольше учишься, тем больше не хочется уходить, и встает вопрос: добр ли путь, в который нас отправляют?

Взрослая жизнь, такая долгожданная, уже на пороге. И учителя не забывают нам об этом напоминать. Подготовки, пробные работы, лекции — все чаще и чаще. Спасибо, что есть кто-то, волнующийся больше нас самих.

Весь год ты упорно готовишься к экзаменам, и все, что тебе в конце надо — это сдать их. А после дня, насыщенного занятиями, уже даже не важно как. Порой кажется, что ты на последнем круге ада, но тебя утешают — дальше будет хуже. Вот она взрослая жизнь. Мы готовимся к ней, мы ждем ее.

Разойдутся друзья. Кто-то поступит в институт, кто-то пойдет работать. Кто-то останется в России, кто-то уедет в далекие страны. Наша большая семья разделится, и каждый создаст свою маленькую, отдельную семью. Мы еще не раз увидимся, не раз спишемся. Каждый уйдет в свое, светлое будущее.

Ну что ж, скоро и нам скажут «В добрый путь!», и поплывут кораблики, и полетят шары.

Светлана Смилянская, 11 класс

этом классе, сразу такой образ возникает... Знаете, стишок старый английский про 10 негритят? «Десять негритят пошли купаться в море...» Вот у нас примерно так — за все годы, что они учились, примерно с периодичностью в полгода несколько этих самых «негритят» уходило. Но остались ровно те ребята, которые хотели, могли учиться. Более того, это не все те 24 человека, которые стартовали в 2006-м, среди них есть 5 человек, которые пришли в школу и сразу поступили в 10 класс. То есть из старого состава это где-то примерно 18 или 19 человек. Такие дела.

Действительно, там масса одаренных людей. Кто-то практически свободно, как Федя Можаев, говорит на английском, но при этом я, например, знаю, что из него очень хороший психолог получится. Без Деворы Степаненковой я не знаю, как бы у нас в свое время начала развиваться школьная газета «FORTE». Она была первым таким организатором, редактором, и меня даже тормозила первые полтора-два года, когда мы еще не знали, где мы будем

ее печатать, как, кто нам верстку будет делать, кто фотографиями будет заниматься... Есть, например, такие люди, как Лера Бокман и Саша Моисеев. Первая команда, которая съездила на Fire Fighting Tournament, чемпионат по робототехнике в Израиле. То есть там много хороших ребят, но у меня всегда такое ощущение некой грусти, что они так и не подружались все вместе. Они, к сожалению, не являются единым коллективом. Им чуть-чуть не хватило для этого времени. Иногда бывает, что коллектив сразу дружный. Вот они приходят в 5 класс, и уже там есть костяк, который объединяет вокруг себя всю команду. И если даже кто-то вываливается из процесса в силу своего характера, все равно, к 10 классу эти люди понимают — «осталось всего два года, а я так и не успел сдружиться с этими людьми!». И вот тогда они все сбиваются в кучку, объединяются и расстаются уже, понимая, что они друзья. И многие продолжают общаться, уже закончив школу. Я вот не знаю, будет ли у нас так в этом году. Будут ли они общаться или не будут. Там внут-

ри есть небольшие компании — тройки, пары людей, которые дружат и умеют дружить, но вот насколько они смогут за два месяца сделать что-то общими усилиями и будут ли потом встречаться всем классом — не знаю. Честно.

— *Какое напутствие вы дали бы нашим выпускникам?*

Моисеева М.В.: Найти себя. Мало иметь талант и жизненную позицию. Очень важно понимать, как дойти до той точки, которая впереди как цель фигурирует. Мне кажется, пока они очень сильно разбрасываются и плывут туда, куда им подсказывает плыть учитель, которому они доверяют, родители... А вот так, чтоб была сильная позиция «я хочу, потому что в этой профессии я буду лучшим!», или «я хочу уехать не потому, что мама хочет, а потому, что я считаю, что я себя только в этом направлении вижу. Только в этой стране хочу жить» — такого, к сожалению, почти нет. Есть ребята в классе, которым такое собственное мышление уже свойственно, и они готовы всё осмысливать, и делают что-то только после того, как сами внутри согласятся что-то делать, а не принимать все на веру. Мне кажется, каждому из них важно себя найти. Себя найдут, будут ощущать себя самостоятельными и ответственными за кого-то другого, и вот тогда все сложится. И дружеские отношения. То есть человек сначала себя должен найти, потом того, кто рядышком стоит и построить дружеские отношения, и уже потом можно вливаться в какую-то дружескую компанию.

*Интервью взял
Богословский Артем
10 класс*

Размышления о школе

Я беру интервью у человека, который закончил школу 35 лет назад. Что же для взрослого человека школа?

– С чем вы можете сравнить школу?

– Если сравнивать жизнь человека с автомобилем, то в ней бывают равномерные и спокойные периоды: это жизнь – «мягкий салон»; периоды, когда нужно брать на себя ответственность: жизнь – «руль»; время путешествий: жизнь – «колесо» (и не всегда Фортуны). Но время обучения в школе можно сравнить только с двигателем, причём с вечным двигателем, который никак не изобретут физики.

– Вы любите ходить в школу или это было для Вас пыткой?

– Я люблю школу и воспоминание о ней. Школа – это «сгусток энергии», здесь не бывает скучно. Может быть весело, грустно, обидно, но никогда – скучно. Драки, разборки, взаимные претензии начинаются уже в 9 утра. Здесь громко говорят и хохочут, а какие нешуточные кипят страсти: такой-то влюбился, а эти поссорились, а тот морочит голову обеим, а те снова вместе... Тогда нам всё было интересно.

– Что или кто вспоминается чаще всего?

– Почему-то вспоминается только хорошее, наверное, потому, что школа – это великое изобретение человечества. Наш «вечный двигатель» постоянно меняется: форма или её отсутствие, изменяются цели и задачи школы. Но неизменным остаётся одно – ты всю жизнь будешь помнить своих учителей и школьных друзей. Вас всегда будет тянуть в родную школу: здесь в нас было столько надежд, любви, желания жить и общаться, мы всё лето скучали о школе, а потом ждали, когда же начнутся каникулы.

– Каким Вам представлялось будущее?

– Может быть, Вас это удивит, но будущее представлялось только счастливым и никак по-другому. Только потом мы станем равнодушными бухгалтерами с потухшими глазами, скептическими юристами, циничными патологоанатомами или суровыми чиновниками. А в школе – у нас всё впереди. Мы даже не могли себе представить, что у нас будут свои семьи и дети, и какая-то школата будет нас называть «мамой»

или «папой»... Удивительным было и то, что нам придётся ещё не совсем старыми перешагнуть в 21 век.

– Вы встречаетесь со своими одноклассниками?

– Первый раз мы захотели встретиться через 10 лет после окончания школы, когда уже все определились в жизни, но ещё многое могли изменить. Было очень весело: мы пели, болтали, танцевали до утра в одном из маленьких ресторанчиков в центре Москвы. Потом мы встречались в школе, которую должны были сломать (она была построена ещё до войны). Мы в последний раз ходили по мраморным лестницам, сидели на широких подоконниках, как тогда, когда учились в школе. Смешным было то, что многих с этого прощального торжества уводили их взрослые дети, а их «расшалившиеся» родители просили подождать ещё полчаса. А потом всё реже и реже мы собирались у кого-нибудь из одноклассников дома, и уже не всем классом: находило время для общения лишь «боевое ядро», но по телефону мы обязательно спрашиваем о том, как дела у наших одноклассников, которые с каждым годом становятся для нас всё родней. Наверное, потому, что они видели наши лучшие годы жизни, они стали свидетелями взлётов и падений, и снова взлётов, несмотря ни на что.

– Хотели бы вы встретиться снова?

– Да, потому что одноклассники прощают и лишний вес, и морщины, и лысую голову. Это новые друзья будут всматриваться в детали, а те, кто вместе прожил самые счастливые годы жизни, никогда не будут «заморачиваться» на ерунде.

– Что бы вы хотели сказать в конце нашей беседы?

– Так получилось, что школа стала для нас целой жизнью. И всегда хочется вернуться только туда, где мы молоды, полны надежд и у нас снова всё впереди...

Интервью брала Эля Кузнецова
9 класс

Интересные путешествия

Помнить

Русские мужья провожали своих еврейских жен. Русские жены провожали своих еврейских мужей. Приближаясь к Бабьему Яру, мы услышали стрельбу и нечеловеческие крики. Я начала понимать, что здесь происходит, но маме ничего не говорила... Когда мы вошли в ворота, нам велели сдать документы и ценные вещи и раздеваться. Один немец подошёл к маме и сорвал с её пальца золотое кольцо. Я увидела, как группа за группой раздеваются женщины, старики и дети. Всех подводят к открытой яме и автоматчики расстреливают их. Затем подводят другую группу... Я своими глазами видела этот ужас. Хотя я находилась не совсем близко от ямы, я все равно слышала жуткие крики обезумевших людей и приглушённые голоса детей, звавшие: «Мама, мама...»

Свидетельское показание Дины Проничевой, выжившей в Бабьем Яру

Холод в Бабьем Яру — особенный, пронизывающий, ледящий душу. Мало таких мест на земле, находясь в которых чувствуешь, как стонет земля под ногами. Здесь, в этом урочище на окраине Киева, когда-то произошло то, что до сих пор не укладывается в голове — 100 000 людей были уничтожены лишь потому, что не принадлежали к так называемой «арийской расе». Их растерзанные тела были сброшены в огромный овраг, который до сих пор поражает воображение. Здесь тихо. Однако от напряжения, повисшего в воздухе, шумит в ушах.

Мы на Украине. Наша школа уже далеко не первый год участвует в программе «Маса Шорашим». Каждый год десятиклассники на 10 дней отправляются в путешествие к своим корням — на Украину, в Белоруссию, в Латвию и Литву. Поездка не из простых. Каждый день — посещение мест массового уничтожения еврейского населения, рассказы об одном из самых страшных явлений в человеческой истории — холокосте. Много внимания уделяем и такому явлению, ушедшему в историю, как штетл или еврейское местечко. Нам рассказывают и показывают, как жили люди в таких поселениях, знакомят с бытом и особыми традициями, присущими лишь восточно-европейским еврейским общинам.

Совершая путешествие в прошлое, мы невольно задумываемся о том, кто мы, и почему мы именно те, кто мы есть. Мы понимаем, что наше настоящее — это наши корни. Дерева без корней не бывает, поэтому их нужно оберегать и ни в коем случае не забывать. Как известно, народ, не знающий своего прошлого, вынужден всегда «наступать на одни и те же грабли». Поэтому одна из главных целей поездки — еще раз напомнить юношам и девушкам из стран бывшего СССР о том, что когда-то произошло то, повторения чего ни в коем случае нельзя допустить. Потому что, наступив на эти грабли еще раз, можно лишиться уже не только прошлого, но и настоящего.

Богословский Артем,
10 класс

РЕБУСЫ



Ребусы составила Маркелова Женя, 9 класс

Каждый человек из нас — личность. С одной стороны, даже ребенок только появившийся на свет, — личность. У него есть свои желания, чувства, которые он выражает эмоциями, плачем. Но, с другой стороны, личность — это человек, который нашел свое место в жизни, свои позиции.

Не каждого подростка можно полностью назвать личностью. Тинэйджеры еще не имеют большого жизненного опыта, зависят от родителей и только начинают познавать мир. Как всем нам известно, многие дети нашего возраста подстраиваются под своих сверстников. Возможно для того, чтобы не оставаться одному, иметь схожие интересы. Но в душе каждый ребенок имеет свою точку зрения, но не всегда высказывает ее, боясь быть непонятым. Недавно мой друг Дима рассказал мне одну историю. В его школе учится группа ребят на класс старше его, с которыми многие хотят общаться. Эти мальчики пригласили Диму на выходные на футбольный матч ЦСКА: Спартак. Мой друг с радостью согласился, потому что он редко попадал на игры своей любимой команды -ЦСКА. Но, встретившись у входа на стадион и купив билеты, Дима осознал то, что ребята болеют за команду противников. Но он побоялся признаться, что он болеет за другой клуб. Он думал, что тогда мальчики бы не приняли его в свою компанию и стали бы всячески насмехаться над ним. Весь матч Дима яро поддерживал клуб противников и радовался их победе.

Кто это? Что это?

*Это зависит от человека.
Некоторые из нас являются сильными личностями,
с твердыми и целеустремленными характерами, а некоторые нет.
Но для каждого слово ЛИЧНОСТЬ обозначает свое...*

Совершив этот поступок, Дима пересилил себя ради дружбы с более авторитетными ребятами. Он не показал свое истинное «Я», свою точку зрения и поддался мнению других.

Но стоило ли это делать?

Недавно произошел случай. Несколько лет подряд я дружила с девочкой Яной. Первоначально мне было с ней очень комфортно, как мне казалось, у меня с ней были схожие интересы. Она по-любому поводу спрашивала моего мнения и никогда ничего не делала без совета. Через какое-то время я начала осознавать, что она во всем повторяла за мной, хотела такие же вещи, как у меня, переняла мою манеру в общении. Меня с каждым днем это раздражало все больше и больше, но Яна этого не осознавала. Я решила, что этому нужно положить конец, тем самым я поняла, что многие подростки зависимы от чужого мнения. И теперь я стараюсь не повторять чужих ошибок.

У подростков в основном нет конкретных целей на будущее, и в связи с этим у них часто меняются интересы.

Взрослые, в отличие от подростков, являются уже полноценно сформировавшейся личностью. У них есть свои приоритеты, ориентиры и взгляды на жизнь. Они достигли каких-либо целей, стали более самостоятельными и теперь вправе решать сами за себя. Некоторое время назад у моего отца произошел конфликт на работе. Папе поступил заказ на большой проект, несколько недель подряд он трудился не покладая рук. И принеся готовое задание на работу, показал ее своему начальнику. Мужчина не оценил выполненный проект, и между ними произошел небольшой спор. Но мой папа сумел доказать свою мысль и отстоял свою точку зрения.

Как правило, взрослые являются менее зависимыми от чужого мнения и смело могут доказать свою позицию, что нельзя сказать о некоторых подростках.

Но это зависит от человека. Некоторые из нас являются сильными личностями, с твердыми и целеустремленными характерами, а некоторые нет.

Но для каждого слово ЛИЧНОСТЬ обозначает свое...

*Семина Виктория
7 класс*



Что такое личность в школе? Может быть, это отличник, сидящий все время с учебником? Или это двоечник, прогуливающий уроки? Может быть, это гуманитарий, знающий несколько языков и историю? А троечники, они личности?

Так кто же из нас личность?

Кто-то, проявляя силу воли, упорно учит ненавистные предметы, а кто-то, с легкостью расправившись с собственными заданиями, помогает друзьям. Бывает, отличники, сделав свои задания, предпочитают, забыв обо всем мире, заниматься тем, что им интересно, а троечники, еще толком не решив свои задачи, уже вовсю «помогают» друзьям. Кто-то сидит в школе до самого вечера, а кто-то сразу убегает, только услышав звонок.

Личность — многообразное слово. Оно выражает самое главное то, что присуще конкретному человеку, совокупность его внутренних свойств: свойств разума и души, поведения. Что человек любит и умеет, как относится к другим людям, способен ли помочь, сделать доброе

В школе?!

дело, умеет ли твердо держать слово. Быть личностью — значит быть лично ответственным, ни на кого не перекладывать свои обязанности, не прятаться за чужую спину.

Личность человека вечно раскрывается, развивается, обогащается и совершенствуется. Просто человек с большими способностями может закончить школу немного раньше. Но если у человека нет внутренней потребности в образованности и ему просто не хочется учиться, то он будет долго тянуть этот процесс, отвлекаясь на то, что ему интересно.

Итак, ответ прост: **МЫ ВСЕ ЛИЧНОСТИ!!!**

Просто — мы очень разные... Личность может быть способной и даже гениальной, а может быть бездарной и серой, может быть притягательной или отвратительной, самоотверженной, героической или эгоистичной, мнительной, добродушной, любящей, честной или преступной, злобной и хитрой.

Каждый по-своему талантлив, каждый по-своему прекрасен. И именно в школе мы впервые учимся определять и применять свои таланты, становимся личностями и сами отвечаем на вопрос: что же такое личность.

*Аксеновой Аси
7 класс*

Профессия — личность

«Личность — понятие, выработанное для отображения социальной природы человека, рассмотрения его как субъекта социокультурной жизни, определения его как... Вот, что может выдать вам интернет, в общем понятии — википедия. А вот как считаю я: личность — это каждый человек на всем белом свете, который имеет свои права, обязанности, возможности, характер и свое определенное качество, которым обладает каждый из нас!

Можно много всего говорить по поводу этого понятия, рассуждать, что-то доказывать, но я буду конкретна. Женщина. На мой взгляд, женщина — это великое создание, которое достойно почетного ордена. У меня у самой до сих пор в голове не укладывается в голове, как женщина успевает работать, держать свой дом в полном порядке, готовить необыкновенные обеды мужу и детям, ухаживать и заботиться о семье — и при всем при этом оставаться женщиной. Может, к многим это описание и не подходит, но женщина должна всегда оставаться женщиной, в любой ситуации, сейчас в 21 веке такое случается редко. Такое ощущение, что девушки совсем не думают о последствиях, когда совершают глупые поступки. Надеюсь, что хоть малая часть будет иногда задумываться о таких ситуациях...

Из этого я сделала вывод, что женщина — это очень сильная личность, которую, мне кажется, только в определенных случаях можно назвать слабым полом. Поверьте, мы не такие, какими кажемся на первый взгляд!

*Бердыко Анастасия
8 класс*

Кто она? И нужна ли она обществу?

— Я личность! — раздается писк из местной песочницы.

С древних времен любой человечиска, обладающий хоть малейшим чувством собственного достоинства, считает себя Личностью. Плевать, что из себя он ничего не представляет, что в жизни видел только четыре стены своего захолустного дома, а читал последний раз в далеком детстве, да и то надпись на освежителе воздуха. Да, относится это не только, к примеру, к школьникам. Серой массой, истинной «гаммой», можно быть и в любом возрасте. Именно так, уважаемый, если ты дожил до своих 40 лет, еще не дает тебе права считать себя выше любого подростка. Да и твои «свежие взгляды», представленные в основе своей шаблонами, коими ты привык мыслить, не делают тебя, подросток на порядок выше твоих родителей. И в то же время существует и хорошая сторона этой медали: Личностью, так же может быть, как взрослый 40 летний мужчина, так и юный несовершеннолетний. Другое дело: нужны Личности государству?

Обыватели в целом, идеальная рабочая сила, великолепное стадо, служащее внедренным в нее идеалам, семье, своим удовольствиям, деньгам. Личности же служат только Себе или Своим идеалам, а не тому, что ему навязывает толстый политик с трибуны или пестрый анархист с митинга. Это

не очень удобно, согласитесь, что кто-то расшатывает твою устойчивую систему изнутри таким невинным способом. Личность, полностью свободная от шаблонов, просто опасна государству, поэтому ЛЮБАЯ система правления подразумевает сведение количества Личностей к минимальному, через средства массового оповещения, сети, образование, правоохранение и тд. Тех же, кто выдерживает все это давление и при этом нейтрально или даже благосклонно относится к Гос. строю, используют, ставя в голову этой самой системы, для управления серой массой. Таким образом, система самообновляется. Неудобных же обычно сметают прочь с глаз. В современных условиях ситуация чуть смягчена политической обстановкой большинства стран, часто вольнодумцам даже удается высказаться. Но вольнодумцы ли это? На трибунах часто стоит все та же серая масса, представленная обывателям для отвода глаз. Таким образом, бомбежка по неудобным Личностям идет почти повсеместно.

Да, господа. Разумеется, удобнее тихонько плыть по течению, смотреть новости, попивать убогое спиртное и курить дешевые сигареты. Но, может стоит задуматься, а не пора ли мыслить своей головой?!

*Мирзоян Даниил
8 класс*

Каждый человек

Каждый человек – личность. Вопрос в том, отличается ли эта личность от тумбочки, стоящий около кровати. «Серая массовка» тоже состоит из личностей. Сильная начинает командовать, а все остальные ей подчиняться. Но если появляется кто-то сильнее, происходит борьба за лидерство в обществе. Побеждая, сильнейший берет верх над «массой», а проигравший, утратив свои силы, вливается в нее. Однако общество не любит лидеров. Им не нужно чтоб кто-либо управлял ими. Они сами — разум. Правда, общий. Один навязывает свою точку зрения, а потом все повторяют ее, как зомби, пытаясь заставить тебя думать так же. Мы должны уважать мнение другого. еще, у каждого человека должно быть уважение. Уважение не только к самому себе, но и к другим. Уважаешь себя – уважаешь других. Все просто. Но это уже как себя поставишь. Если ты уважающий себя человек, то ты не сможешь оскорбить другого, даже если он тебе не симпатичен или ты относишься к нему без уважения. Ты не сделаешь этого, т.к. уважаешь себя. Это важно. Если у тебя нет ни капли гордости и хоть какой-то самооценки, ты будешь разбрасываться «грязными» словами направо и налево. Так устроена жизнь.

Также у каждого есть способности. Способности чувствовать, понимать. К со-

жалению, у некоторых этого нет. Они не хотят мириться с чьим то мнением, ставя свое ЭГО выше. Опять-таки, если ты уважаешь человека, ты должен выслушать его мнение, даже если у тебя на это другой счет. Возможно, ты будешь согласен с мнением того человека и даже захочешь его принять.

Мнение не должно быть навязано. Если ты согласен с ним – это твое право. Но если ты думаешь по-другому, ты не должен втоптать свое мнение в землю, а точку зрения того человека возвысить до небес. Ты – отдельная личность. По сути, мы все одиночки. Просто некоторые находят своего человека, который мыслит также, воспринимает все также и тебе с ним легко и надежно. И потом они до конца дней, делят одну «точку зрения» пополам, пытаются реализовать мечты, нажитые совместно или даже по отдельности. Не всегда и не у каждого выпадает такой шанс. Это большая удача.

Самое главное в жизни ценить, то что у тебя есть, любить, беречь тех, кто тебе дорог и всегда идти к своей цели, несмотря ни на какие препятствия, ведь ты – свободная личность. Помни это.

*Андрющенко Майя
7 класс*

Интересные путешествия

Jewish Active

...(начало на 1 странице)

Я стою на сцене и с колотящимся сердцем жду, когда объявят мое имя. И вот, Лена, наша мадриха, учитель, воспитатель и просто замечательный человек произносит: «Богословский Артём!». Под аплодисменты я выхожу на середину сцены, пожимаю руку Моше Рохлину и Косте Шульману, организаторам всего происходящего. Мне вручают заветный диплом в рамочке. Всё как будто в тумане. Нереальность происходящего полная. Вот и всё. Выпускной. Теперь я настоящий «Jam Pro». А это значит, что все только начинается.

Семинары JAM (Jewish. Active. Madrichim) по подготовке мадрихов способны творить чудеса. Они правда меняют людей. За два года человек меняется настолько, что его порой бывает не узнать – совсем недавно он был маленьким оболтусом, благодарщим судьбу за возможность в очередной раз прогулять школу по уважительной причине. Проходит время, и перед нами уже полноценный мадрих, вожатый, тот, кто способен вести людей к свету. Перед нами личность. Личность замечательная — и пофилософствовать может, и на дискотеке до 6 утра танцевать без остановки может. А потом еще занятие провести. И все это за сутки. А суток мадрихам порой не хватает, как показывает мой скромный опыт.

JAM — это, прежде всего, много работы. Каждый семинар — своеобразный вызов. Сможешь ли ты за пару суток прописать шаббатон, подготовить квест, да и еще пообщаться с ребятами из разных уголков Украины, России и Латвии, при этом еще и поспав?! «Конечно можешь! Ты же лидер! А лидеры и не на такое способны!» — отвечают ведущие. Главное — желание и немного усидчивости. И, конечно, умение перебороть тараканчиков в своей подростковой голове.

Многие мои друзья не понимают меня, когда я рассказываю им о том, какое удовольствие мне приносит в экстремальных условиях с дошираком, бардаком в комнате и малюсеньким ноутбуком в обнимку прописывать очередное занятие до трех часов ночи, а потом еще утром идти на занятие. Да, возможно я безумец! Но таких безумцев еще около 60 человек на семинаре, и все они с удовольствием занимаются этим непростым, но очень благодарным мадриховским делом. Почему благодарным? А потому, что нет ничего ценнее того момента, когда ты видишь, что твои подопечные искренне заинтересованы в том, что ты им рассказываешь. Когда они с открытыми ртами слушают в очередной раз историю о том, как целый народ во главе с Моисеем прошелся по дну Красного моря, а потом еще и с удовольствием играют в какую-нибудь лягушку-убийцу, ты понимаешь — как же я обожаю заниматься этим! И пусть все подумают, что я безумец! «Нормальных» в мире нет. К счастью.

*Богословский Артём,
10 класс*

Интересные путешествия

До скорой встречи,
до «Волжской Встречи»

Я, как обычно, тихо-мирно сидела, никому не мешала, и тут, мне проступает неожиданнейшее предложение – поехать на майские праздники на фестиваль журналистики. Я, недолго думая, согласилась, действительно, почему бы и нет? Только позже меня начали одолевать сомнения: а что я там буду делать? А вдруг там скука смертная?.. Короче говоря, я не на шутку испугалась.

А вот и она, явилась, долгожданная и неожиданная одновременно, она, весна. Казалось, она никогда не настанет, а этот грязный безжизненный снег пролежит до следующего года. Но, нет, вот она вся, с легкими кедами, цветущими парками, мороженым, вечерними прогулками с друзьями, катанием на роликах и велосипедах... Но все это было не для нас, суровых журналистов, не испугавшихся пропустить все прелести выходных и законного отгула от учебы.

Добравшись на поезде и олдскульной черной «Волге» до Чебоксар (второе название города звучит не менее романтично, нежели Шупашар), мы оказались первым делом, угадайте, где? Правильно, в музее трактора, куда ж еще-то? Полазили по тракторам, и хватит, пора город смотреть. Мы увидели Волгу со всех возможных ракурсов, и стало ясно, почему люди так искренне любят этот город, разве можно не восхищаться такой природой!

Наконец, мы добрались до самого лагеря, где проходил фестиваль. Занятия и мастер-классы начались уже в первый же день, при том, что официальное «открытие» провели на день позже. Я побывала почти на всех занятиях, посвященных журналистике, где каждый раз в наши головы пытались вложить мысль, что интервью надо брать везде и всегда. Самым интересным, на мой взгляд, курсом был «Личностный рост» от М. Паскаля, где всем присутствовавшим там журналистам доказали, что все наши мечты обязательно сбудутся, и как после этого не полюбить психологию?

Не буду раскрывать всех секретов того, чем обычно журналисты занимаются на фестивалях, но могу сказать одно: было сказочно весело, до сих пор не могу не вспомнить эти пять дней без улыбки, я бы еще раз поехала на «Волжские Встречи», но это — уже совсем другая история...

Кузнецова Эля
9 класс

Этот неловкий момент,
когда тебя вызывают к доске,
а ты даже не знаешь, какой
сейчас урок.

Этот неловкий момент,
когда кто-то ходит под твоим
окном, а ты живешь на пятом
этаже.

Этот неловкий момент,
когда во время гудков ты
забываешь кому и зачем
звонишь.

Это неловкий момент, когда
забыл конец анекдота.

Этот ловкий момент, когда
ты выкрутился из неловкого
момента.

КОНКУРС ОРТ

Существуя в этом мире, мы иногда замечаем рекламу или всякие надписи, содержание которых предлагает нам какие-то продукты или представляет какую-либо информацию.

Мы предлагаем вам икать надписи, в состав которых входят три рядом стоящие буквы «ОРТ». Делайте фотографии этих надписей и выкладывайте их в фотоальбом группы "Найди ОРТ", vk.com/gevve

Кексик

В Гамбургсе — небывало тесном городе, в чебуречном квартале проживал один ванильный кекс. Не то что бы этот кексик как-то выдавался, он жил тихо - спокойно, и почти никто не знал о его существовании, кроме его одного, естественно, но что-то в нем было особенного, какая-то невидимая никому изюминка.

Доедая остаток муки, кекс почувствовал, что запахло жареным, он выглянул в окно и увидел лежащего на земле... деда Кексана, шоколадного кекса, местного криминального мучноритета, с обугленным боком. С севера к нему подкрадывался гамбургский петух поклевать сладкого теста и в предвкушении зажмурил один глаз и приоткрыл клюв. Кекс выбежал на улицу, пригрозил петушку и подбежал к лежащему

на земле Кексану. Тот, почувствовав знакомый запах сладкой выпечки, прохрипел: «Ты... кекс?.. ты... помоги мне... спрячь меня... они идут... мне задели изюминку, помоги... пожалуйста». Кексик дотащил старика до дома, заклеил дырки соленым тестом и отломил кусочек своей маленькой изюминки да вложил ее в деда.

День был летний, по пляжу, в шортах и майке бежали двое и переговаривались. Это были наши знакомые. Солнце припекало, в воздухе стоял сладкий аромат кексов, шоколадных, ванильных и остальных других. Изюминка в старике прижилась, и старик молодеет с каждым днем. Криминальную карьеру он забросил или передал своему подавану, нам это не известно.

Появились целые кексовые города, а прошло каких-то 20 лет. В каждом жителе кексополя жила частичка того ванильного кекса со своей изюминкой.

Бобылев Павел
9 класс



Комикс подготовил Бобылев Павел, 9 класс